



Βοηθός Συνήγορος του Πολίτη



ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΑΡΧΗ

07/06/2006

Α.Π.: 7175/2006/2

Χειριστές: Νίκη Μπαφέ

Τηλ.: 210 7289817

Άννα Ρούτση

Τηλ.: 210 7289788

Προς:
κ. Στέργιο Ζυγούρα
Κ. Καραμανλή 14
55133 Καλαμαριά

Αγαπητέ κύριε Ζυγούρα,

Ο Συνήγορος του Πολίτη έλαβε την αναφορά σας στις 15/5/2006, στην οποία δόθηκε αριθμός πρωτοκόλλου 7175. Την υπόθεση ανέλαβαν δύο επιστήμονες του Κύκλου Δικαιωμάτων του Παιδιού, οι κ.κ. Νίκη Μπαφέ και Άννα Ρούτση, οι οποίες μελέτησαν προσεκτικά τα στοιχεία της αναφοράς (έγγραφα και οπτικοακουστικό υλικό) και επικοινωνήσαν με τις αρμόδιες υπηρεσίες.

Από τα παραπάνω προκύπτουν τα εξής:

Ως προς το πρώτο σκέλος της αναφοράς σας, ο Συνήγορος του Πολίτη δεν μπορεί να εξακριβώσει εάν όντως έχει ζητηθεί από τους Διευθυντές των σχολείων η γραπτή συναίνεση γονέα ή κηδεμόνα για τη συμμετοχή στις εκπομπές, όπως άλλωστε οφείλεται. Στην αναφορά σας δεν κατονομάζετε συγκεκριμένο σχολείο, με το οποίο έχει προκύψει το συγκεκριμένο πρόβλημα, ενώ σε επικοινωνίας που είχαμε με τη σύζυγό σας, ενημερωθήκαμε ότι δεν υπήρχε συγκεκριμένη σχετική περίπτωση προς διερεύνηση.

Ως προς το δεύτερο σκέλος της αναφοράς σας σχετικά με την ποιότητα και τον χαρακτήρα της εκπομπής «Πάμε Καλά – 1^ο Μελωδώραμα», ο Συνήγορος του Πολίτη αξιολογεί ότι όντως υπάρχει κάποια σύγχυση που προκαλείται από την ΕΤ-3 σχετικά με την προβολή των Καλλιτεχνικών Αγώνων και άλλων πολιτιστικών δραστηριοτήτων στα σχολεία και με τον διαγωνισμό μαθητών στο τραγούδι, αποκλειστικά για το στούντιο και τη συγκεκριμένη εκπομπή. Το συμπέρασμα αυτό εξάγεται από την αλληλογραφία της ΕΤ-3 με τους αρμόδιους φορείς του ΥΠΕΠΘ σε συνδυασμό με τις μαγνητοσκοπημένες εκπομπές.

Κατόπιν τούτων, η Αρχή απευθύνθηκε στο Τμήμα Αισθητικής Αγωγής και τον αρμόδιο Ειδικό Γραμματέα του Υπουργείου Παιδείας που έχει δώσει την άδειά του για τη συγκεκριμένη εκπομπή. Στην επιστολή αναφέρεται το ιστορικό της υπόθεσης



και η σύγχυση που έχει προκληθεί και εφιστάται η προσοχή του Υπουργείου σε θέματα συναίνεσης των γονέων. Επιπλέον συνιστάται να εξετάζει με προσοχή τις σχετικές αιτήσεις των τηλεοπτικών σταθμών για άδεια παραγωγής εκπομπών που αφορούν μαθητές, απαιτώντας μια λεπτομερή περιγραφή των εκπομπών, του στόχου που υπηρετούν και του τρόπου παραγωγής και παρουσίασής τους. Η επιστολή κοινοποιήθηκε στις αρμόδιες Περιφερειακές Διευθύνσεις και Γραφεία Εκπαίδευσης και στην ΕΤ-3 και επισυνάπτεται με την παρούσα.

Σας ευχαριστούμε που απευθυνθήκατε στην Ανεξάρτητη Αρχή «Συνήγορος του Πολίτη».

Με εκτίμηση

Γιώργος Μόσχος
 Βοηθός Συνήγορος του Πολίτη
 Υπεύθυνος Κύκλου Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ



Συνημμένο: Ακριβές αντίγραφο της επιστολής του Συνηγόρου του Πολίτη προς τον Ειδικό Γραμματέα του ΥΠΕΠΘ κ. Κ. Ράμμα (Α.Π. 7175/2006/1)

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Βοηθός Συνήγορος του Πολίτη



ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΑΡΧΗ

01/06/2006

Α.Π.: 7175/2006/1

Χειριστές:

Νίκη Μπαφέ

Τηλ.: 210 7289817

Άννα Ρούτση

Τηλ.: 210 7289788

Προς:

κ. Κωνσταντίνο Ράμμα

Ειδικό Γραμματέα ΥΠΕΠΘ

Ξενοφώντος 15^Α, 10557 Αθήνα

Αξιότιμε κύριε Ράμμα,

Με την παρούσα σας ενημερώνουμε σχετικά με αναφορά που υποβλήθηκε στον Κύκλο Δικαιωμάτων του Παιδιού της Ανεξάρτητης Αρχής «Συνήγορος του Πολίτη» με Α.Π. 7175/15.5.2006. Η αναφορά, συνοδευόμενη από έγγραφα και οπτικοακουστικό υλικό, υποβλήθηκε από γονέα – εκπαιδευτικό, ο οποίος, σε συνεργασία και με άλλους εκπαιδευτικούς έχει ήδη διαμαρτυρηθεί στις σχετικές Διευθύνσεις του ΥΠΕΠΘ.

Αντικείμενο των αιτιάσεων είναι η εκπομπή της ET-3 «Πάμε Καλά – 1^ο Μελωδόραμα». Ο Συνήγορος του Πολίτη μελέτησε την αίτηση και την αλληλογραφία μεταξύ της ET-3 και των υπευθύνων Διευθύνσεων του ΥΠΕΠΘ, επικοινωνήσε με το ΥΠΕΠΘ και τους αναφερόμενους και παρακολούθησε τις μαγνητοσκοπημένες εκπομπές Μαρτίου- Απριλίου. Από τη μελέτη αυτού του υλικού προκύπτουν τα εξής:

Υπάρχει μια σύγχυση που έχει προκληθεί από τις αιτήσεις της ET-3 και από τα έγγραφα της Δ/σης Β/βάθμιας Εκπ/σης Ανατολικής Θεσ/κης. Πράγματι υπάρχει ένα έγγραφο της ET-3 με ημερομηνία 9.2.2006 σχετικά με τη διεξαγωγή του 1^{ου} τηλεοπτικού μαθητικού μουσικού διαγωνισμού μεταξύ τεσσάρων σχολείων κάθε φορά στην εκπομπή «Πάμε καλά», το οποίο συνοδεύεται από αίτηση συμμετοχής προς τους διευθυντές και καθηγητές των σχολείων (δεν υπάρχει πουθενά μνεία υπογραφής / έγκρισης γονέα ή κηδεμόνα). Το έγγραφο αυτό φαίνεται να



κοινοποιήθηκε από την Δ/ση Β/βάθμιας Εκπ/σης Ανατολικής Θεσ/κης (ΑΠ. 908/10.2.2006) στις σχολικές μονάδες προς ενημέρωση των εκπαιδευτικών και των μαθητών.

Παράλληλα υπάρχει ένα μεταγενέστερο έγγραφο-αίτηση της ΕΤ-3 προς την Περιφ. Δ/ση Εκπ/σης Κ. Μακεδονίας (Α.Π. 1401/24.2.2006) που ζητά την άδεια για προβολή των πολιτιστικών δραστηριοτήτων και των Πανελλήνιων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων των σχολείων για την ίδια εκπομπή. Σε αυτήν ακριβώς την αίτηση υπάρχει έγκριση του αρμόδιου Τμήματος Αισθητικής Αγωγής του ΥΠΕΠΘ υπογεγραμμένο από τον Ειδ. Γραμματέα (Α.Π.26141/Γ1 και ημερομηνία 13.3.2006), το οποίο επισυνάπτεται και αποστέλλεται με συνοδευτικό έγγραφο της Περιφ. Δ/σης Εκπ/σης Κ. Μακεδονίας προς τις αρμόδιες Δ/σεις Εκπ/σης (Α.Π. 1860/13.3.2006), όπου μάλιστα ορθώς ζητείται η γραπτή συναίνεση των γονέων ή κηδεμόνων.

Από τα παραπάνω είναι ασαφές το κατά πόσο το Υπουργείο Παιδείας γνώριζε την πρόθεση της ΕΤ-3 να προετοιμάζονται και να διαγωνίζονται ατομικά ή ομαδικά παιδιά, όχι στο πλαίσιο των πολιτιστικών δραστηριοτήτων ή των Αγώνων του σχολείου, αλλά με αποκλειστικό σκοπό την εμφάνιση στην τηλεόραση της ΕΤ-3 για διαγωνισμό με διαδικασία ψηφοφορίας του κοινού μέσω SMS και με έπαθλο δισκογραφικό συμβόλαιο. Από την απάντηση του ΥΠΕΠΘ δεν φαίνεται κάτι τέτοιο, καθώς αυτή εγκρίνει ρητά «την παρουσίαση του θεσμού των Πανελλήνιων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων και των πολιτιστικών δραστηριοτήτων των σχολείων». Επιπλέον φαίνεται ως η Δ/ση Β/βάθμιας Εκπ/σης Ανατολικής Θεσ/κης να είχε προχωρήσει σε ενημέρωση των σχολείων σχετικά με το 1^ο τηλεοπτικό διαγωνισμό πριν από τη σχετική αλληλογραφία έγκρισης των δραστηριοτήτων της ΕΡΤ που έλαβε χώρα ένα μήνα αργότερα.

Με την επιφύλαξη της ενδεχόμενης ελλιπούς ενημέρωσης της Αρχής, αυτό που προβληματίζει ουσιαστικά τον Συνήγορο του Πολίτη είναι το κατά πόσον αόριστες και ασαφείς προτάσεις εκπομπών που αφορούν ανήλικους μαθητές, μπορούν να κριθούν επαρκείς από το ΥΠΕΠΘ και κατά πόσο ενέχεται εδώ ο κίνδυνος να ερμηνευθούν ευρέως και να χρησιμοποιηθούν για περαιτέρω δράσεις από τους τηλεοπτικούς σταθμούς.

Ένα άλλο θέμα που τονίζεται με την αναφορά είναι ότι η αίτηση για συμμετοχή στην εκπομπή υπογράφεται από τον διευθυντή και καθηγητή του σχολείου κι όχι και από τον γονέα ή κηδεμόνα του παιδιού. Ο Συνήγορος του Πολίτη, μην έχοντας συγκεκριμένες καταγγελίες - παραδείγματα, δεν μπόρεσε να διαπιστώσει την αλήθεια ή όχι αυτών των ισχυρισμών. Ορθώς η Περιφ. Δ/ση ζητά στο έγγραφό της τη γραπτή συναίνεση γονέων ή κηδεμόνων. Ελπίζουμε ότι και στη συνέχεια παρακολούθησε τη συμμόρφωση ή μη των διευθυντών των σχολείων με τον όρο αυτόν.



Ο Συνήγορος του Πολίτη, κατόπιν σχετικού αιτήματος του ΥΠΕΠΘ, είχε παράσχει το Υπουργείο εγγράφως (Α.Π. 185/30.4.2004) τη γνώμη του για θέματα εισόδου των τηλεοπτικών καναλιών στα σχολεία κι ευχαριστεί το Υπουργείο που έχει λάβει υπόψη του την επιστολή αυτήν. Με την παρούσα, και με αφορμή αυτή τη διαμαρτυρία ευαισθητοποιημένων γονέων-εκπαιδευτικών, δεν υπεισερχόμαστε σε θέματα περιεχομένου ή ποιότητας της συγκεκριμένης εκπομπής. Συνιστούμε όμως στο ΥΠΕΠΘ, για να μη βρεθεί και το ίδιο εκτεθειμένο με την αναφορά και επίκληση της στήριξης του σε διάφορες εκπομπές με περιεχόμενο ενδεχομένως μη αποδεκτό, να εξετάζει με προσοχή τις σχετικές αιτήσεις των τηλεοπτικών σταθμών, μη αρκούμενο σε μια σύντομη γενική ιδέα και περιγραφή, αλλά απαιτώντας (βλ. και προαναφερόμενη γνωμοδότησή μας) ένα λεπτομερές πλάνο των εκπομπών, του στόχου που υπηρετούν καθώς και του τρόπου παραγωγής και παρουσίασής τους.

Με τιμή

Γιώργος Μόσχος
Βοηθός Συνήγορος του Πολίτη
Κύκλος Δικαιωμάτων του Παιδιού

Κοιν/ση:

1. Περιφερειακή Διεύθυνση
Α/Βάθμιας και Β/Βάθμιας Εκπ/σης Κ. Μακεδονίας
υπόψη κ.κ. Ι. Τζανή, Γ. Καρατάσιου
2. Διεύθυνση Β/ Βάθμιας Εκπ/σης Αν. Θεσ/κης
υπόψη κ.κ. Η. Παρασκευά, Α. Αυδή, Μ. Δημητριάδου
3. Υπ/νση Μόρφωσης-Ψυχαγωγίας ΕΤ-3, υπόψη κ. Λ. Λαζαρίδη
4. κ. Στ. Ζυγούρα

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

