



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

Φ.Ε.Κ. 752/τ. Β'/2-4-2013

**ΕΝΙΑΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ**  
**Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ**  
**ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ**  
**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ- ΤΜΗΜΑ Δ' ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ**  
**ΑΓΩΓΗΣ**

Να διατηρηθεί μέχρι .....

Βαθμός Ασφαλείας .....  
 Μαρούσι, 1 - 4 - 2013  
 Αριθ. Πρωτ. 43878/Γ7  
 Βαθ. Προτερ: Εξαιρετικά επείγον

-----  
 Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37  
 Τ.Κ. – Πόλη: 151 80 Μαρούσι  
 email: [kallitechniki@minedu.gov.gr](mailto:kallitechniki@minedu.gov.gr)  
 Πληροφορίες: Β. Ζεπάτου  
 Τηλέφωνο: 210 344 2574  
 FAX: 210 344 2574

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

**ΘΕΜΑ: Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998) Απόφασης Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ. Β'/26.5.2011) Υπουργική Απόφαση και από την υπ' αριθμ. 118786/Γ7/14.10.2011 (ΦΕΚ 2478/τ. Β'/4.11.2011) Υπουργική Απόφαση.**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 1566 / 1985 (ΦΕΚ 167/ τ. Α') «Δομή και λειτουργία της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης και άλλες διατάξεις» και ιδίως το άρθρο 5, παράγραφο 11 (περιπτώσεις β', γ', ζ' και η') και το άρθρο 8, παράγραφο 9 (περιπτώσεις β', γ', δ', η' και θ').
2. Τις διατάξεις της υπ' αριθμ. Γ2 / 3345 / 2.9.1988 υπουργικής απόφασης «Ίδρυση και λειτουργία Μουσικών Σχολείων» που κυρώθηκε με το άρθρο 16 του Ν. 1824 / 1988 (ΦΕΚ 296 / τ.Α'/30.12.1988) και ιδίως την παράγραφο 12 αυτής.
3. Τις διατάξεις του Ν. 2986/2002 (ΦΕΚ 24/τ. Α'/13.2.2002) «Οργάνωση των Περιφερειακών Υπηρεσιών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις».
4. Τις διατάξεις του Ν. 2525/1997 (ΦΕΚ 188/τ. Α'/23.9.1997) «Ενιαίο Λύκειο, πρόσβαση των αποφοίτων του στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου και άλλες διατάξεις» και ιδίως το άρθρο 7, παράγραφο 2.
5. Τις διατάξεις της υπ' αριθμ. Γ2 / 3850 / 16.6.98 (ΦΕΚ 658 / 1.7.1998 / τ.Β') υπουργικής απόφασης «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ. Β'/26.5.2011) υπουργική απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998) Απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» και από την υπ' αριθμ. 118786/Γ7/14.10.2011 (ΦΕΚ 2478/τ. Β'/4.11.2011) Υπουργική Απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998) Απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ. Β'/26.5.2011) Απόφαση Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων».
6. Την υπ' αριθμ. 120171/Γ7/27.9.2010 (ΦΕΚ 323/τ. ΥΟΔΔ/6.10.2010 διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ. ΥΟΔΔ/2.11.2010) υπουργική απόφαση «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» όπως συμπληρώθηκε από τη 153015/Γ7/2.12.2010 (ΦΕΚ 393/τ. ΥΟΔΔ/6.12.2010) υπουργική απόφαση «Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. πρωτ. 120171/Γ7/27.9.2010 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 323/τ. ΥΟΔΔ/6.10.2010, διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ. ΥΟΔΔ/2.11.2010) με θέμα «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» και τροποποιήθηκε από την υπ' αριθμ. 66937/Γ7/14.06.2011 (ΦΕΚ 189/τ. ΥΟΔΔ/16.6.2011) υπουργική απόφαση «Αποδοχή της παραίτησης του Προέδρου της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων και Τροποποίηση της

υπ' αριθμ. πρωτ. 120171/Γ7/27.9.2010 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 323/τ. ΥΟΔΔ/6.10.2010, διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ. ΥΟΔΔ/2.11.2010) με θέμα «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» όπως συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. πρωτ. 153015/Γ7/02.12.2010 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 393/τ. ΥΟΔΔ/6.12.2010)» και από την υπ' αρ. 58372/Γ7/24-5-2012 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 255/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./24-5-2012) «Αποδοχή των παραιτήσεων τακτικού μέλους και αναπληρωματικού μέλους της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων και Τροποποίηση της υπ' αριθμ. πρωτ. 120171/Γ7/27.9.2010 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 323/τ. ΥΟΔΔ/6-10-2010, διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ. ΥΟΔΔ/2-11-2010) με θέμα «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» όπως συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. πρωτ. 153015/Γ7/02.12.2010 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 393/τ. ΥΟΔΔ/6-12-2010) και τροποποιήθηκε από την υπ' αριθμ. πρωτ. 66937/Γ7/14.6.2011 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 189/τ. ΥΟΔΔ/16-6-2011).»

7. Την Πράξη 120/4.3.2013 της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων.

8. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις αυτής της Απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού,

### Αποφασίζουμε

Τροποποιούμε και συμπληρώνουμε την υπ' αριθμ. Γ2 / 3850 / 16.6.98 (ΦΕΚ 658 / 1.7.1998 / τ.Β') υπουργική απόφαση «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων», όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από: α) την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ. Β'/26.5.2011) υπουργική απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998) Απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» και β) την υπ' αριθμ. 118786/Γ7/14.10.2011 (ΦΕΚ 2478/τ. Β'/4.11.2011) Υπουργική Απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998) Απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ. Β'/26.5.2011) Απόφαση Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων», ως εξής:

Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΗΝ Α' ΤΑΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ, παράγραφος 2.

2. Για τον καθορισμό του αριθμού των μαθητών που θα φοιτήσουν στην Α' τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων ο Διευθυντής του Μουσικού Σχολείου εισηγείται στην Καλλιτεχνική Επιτροπή η οποία γνωμοδοτεί σχετικά. Η τελική απόφαση εκδίδεται από τον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Τα κριτήρια για τον καθορισμό του αριθμού των μαθητών που θα φοιτήσουν είναι: η κτιριακή υποδομή του σχολείου, το υπάρχον μόνιμο διδακτικό προσωπικό, ο αριθμός των υποψηφίων, η δυνατότητα πρόσληψης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών και γενικότερα όλες οι προϋποθέσεις που εξασφαλίζουν την απρόσκοπτη λειτουργία του σχολείου.

Γ. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (κατά το μέρος της ενότητας-παραγράφου μετά την ενότητα «2. ΓΕΝΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ»)

Η διδασκαλία των μουσικών μαθημάτων στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο διεξάγεται είτε κατά τμήμα είτε ομαδικά είτε ατομικά, ανάλογα με το διδασκόμενο μάθημα. Στα ατομικά μαθήματα ανήκουν το ατομικό όργανο επιλογής, καθώς και το υποχρεωτικό όργανο. Τόσο στο Γυμνάσιο όσο και στο Λύκειο το ατομικό όργανο επιλογής είναι ένα και μοναδικό και μπορεί να αλλάξει μόνο στη Β' τάξη Γυμνασίου ύστερα από δικαιολογημένο αίτημα του γονέα του μαθητή που κατατίθεται στο σχολείο μέσα στην πρώτη εβδομάδα της έναρξης των μαθημάτων. Ωστόσο γενικότερα μπορεί κατ' εξαίρεση να γίνει αλλαγή ατομικού οργάνου επιλογής στις περιπτώσεις που δεν μπορεί να εξασφαλιστεί εκπαιδευτικό προσωπικό στο σχολείο για την αντίστοιχη μουσική ειδικευση. Για τα μαθήματα της Αρμονίας και της Ανάπτυξης Ακουστικών Ικανοτήτων (που περιλαμβάνει τη Γραφή καθ' υπαγόρευση και τη Μουσική Ανάγνωση) ισχύει για τις ομάδες-επίπεδα ό,τι προβλέπεται από την Υπουργική Απόφαση Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ. Β'/1.7.1998). Το δίωρο μάθημα της Ελληνικής Παραδοσιακής μουσικής (Θεωρίας και Πράξης) στο Γυμνάσιο, το δίωρο μάθημα της Ευρωπαϊκής Μουσικής (Θεωρίας και Πράξης) στις Α' και Β' τάξεις Γυμνασίου και το δίωρο μάθημα της Ευρωπαϊκής Μουσικής (Θεωρίας και Πράξης & Εισαγωγής στην Αρμονία) στη Γ' τάξη Γυμνασίου δύνανται να προσφέρονται για τη μία από τις προβλεπόμενες διδακτικές ώρες την εβδομάδα σε

δύο ομάδες-επίπεδα εάν το τμήμα έχει 18 μαθητές και άνω και με την προϋπόθεση της επάρκειας του διδακτικού προσωπικού, ανάλογα με τις δυνατότητες κάθε σχολείου.

Δ. ΕΞΕΤΑΣΗ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (κατά το μέρος της ενότητας 1. Μουσικό Γυμνάσιο, τελευταία παράγραφο)

Οι εξετάσεις των μουσικών μαθημάτων με ακρόαση πραγματοποιούνται κατά την τελευταία εβδομάδα διεξαγωγής μαθημάτων πριν από τη λήξη των μαθημάτων και την έναρξη των γραπτών προαγωγικών και απολυτηρίων εξετάσεων Γυμνασίου. Τα αποτελέσματά τους ανακοινώνονται μετά το πέρας των εξετάσεων όλων των μαθημάτων γενικής και μουσικής παιδείας και δεν επιδέχονται αναβαθμολόγηση. Η διδασκαλία των μαθημάτων, που εξετάστηκαν με ακρόαση, συνεχίζεται μέχρι τη λήξη του διδακτικού έτους.

Δ. ΕΞΕΤΑΣΗ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (κατά το μέρος της ενότητας 2. Γενικό Μουσικό Λύκειο)

2. Γενικό Μουσικό Λύκειο

Στα μαθήματα γενικής παιδείας εφαρμόζεται ό,τι ισχύει για τα υπόλοιπα Γενικά Λύκεια. Για τα μουσικά μαθήματα ισχύουν τα ακόλουθα:

Όλα τα πρωτεύοντα και δευτερεύοντα μουσικά μαθήματα εξετάζονται γραπτά (Αρμονία, Γραφή καθ' υπαγόρευση της Ανάπτυξης Ακουστικών Ικανοτήτων, Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική, Ιστορία της Μουσικής, Μορφολογία, Εφαρμογές Πληροφορικής στη Μουσική) ή με τη διαδικασία της ακρόασης (Υποχρεωτικό Όργανο-Πιάνο, Ατομικό Όργανο επιλογής) ή και με τα δύο. Το μάθημα Μουσικό Σύνολο (Όργανου Επιλογής) αξιολογείται χωρίς να εξετάζεται γραπτά ή με ακρόαση. Ο γενικός βαθμός εξάγεται από το μέσο όρο των βαθμών των δύο τετραμήνων. Το μάθημα Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας) δεν βαθμολογείται αλλά η μη συμμετοχή των μαθητών σε αυτό συνιστά λόγο απομάκρυνσης από το Μουσικό Σχολείο, με τεκμηριωμένη απόφαση του Συλλόγου διδασκόντων. Οι εξετάσεις των μουσικών μαθημάτων με ακρόαση πραγματοποιούνται κατά την τελευταία εβδομάδα διεξαγωγής μαθημάτων πριν από τη λήξη των μαθημάτων και την έναρξη των γραπτών ενδοσχολικών και Πανελληνίων εξετάσεων και κατά τα λοιπά εφαρμόζεται ό,τι και στα Μουσικά Γυμνάσια. Ο τελικός βαθμός για τα γραπτώς εξεταζόμενα μουσικά μαθήματα εξάγεται, όπως και στα γενικά μαθήματα των Μουσικών Σχολείων. Αντιστοίχως, ο τελικός βαθμός των δι' ακρόασης εξεταζόμενων μαθημάτων είναι ο μέσος όρος του ετήσιου προφορικού βαθμού με τον αντίστοιχο βαθμό εξέτασης με ακρόαση και εκφράζεται ως δεκαδικός με προσέγγιση δεκάτου, όπως ισχύει και για τα υπόλοιπα μαθήματα.»

Στις διατάξεις της παρούσας, όπου αναφέρεται το μάθημα των τριών τάξεων του Γυμνασίου: «Μουσικό Σύνολο- Όργανοχρησία», ο τίτλος αυτός αντικαθίσταται από τον τίτλο: «Μουσικό Σύνολο (Όργανοχρησίας ή άλλου είδους)».

Στις διατάξεις της παρούσας, όπου αναφέρεται το μάθημα των τριών τάξεων του Γενικού Μουσικού Λυκείου: «Μουσικό Σύνολο (Όργανου Επιλογής)», ο τίτλος αυτός αντικαθίσταται από τον τίτλο: «Μουσικό Σύνολο (Όργανοχρησίας ή άλλου είδους)».

**Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.**

**Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ**

Εσωτερική Διανομή

- Γραφείο Υπουργού
- Γραφείο Υφυπουργού, κ. Θ. Παπαθεοδώρου
- Γραφείο Γενικού Γραμματέα, κ. Α. Κυριαζή
- Δ/νση Σ.Ε.Π.Ε.Δ., Τμήμα Δ' Αισθητικής Αγωγής